

HittePædK

Når små får store ideer

Kom indenfor i bogens og skolens verden

INTRODUKTION TIL FORLØBET

De ældste børn i børnehaven skal snart i skole. De glæder sig formentlig, men er også spændte på, hvad der venter dem. Opgaven for eleverne i 1. klasse er at gøre overgangen fra børnehave til skole lettere. Det gør de ved at skrive en fagbog om skolen set ud fra deres perspektiv. Bogen udarbejdes i det digitale læringsværktøj "Skriv og Læs", hvor eleverne let kan fremstille multimodale tekster med lyd, fotos og tekst. Til slut skal bogen præsenteres for børnehavebørnene på skolens bibliotek. Her skal eleverne bruge innovationsvognen og fremstille en billedramme, der fremhæver deres bog og indholdet på en indbydende måde.

Det er naturligt at inddrage skolens bibliotekar både i opstarten og i slutningen af projektet, ligesom man skal have kontakt med en lokal børnehave, som 'leverer' børn til skolen. Børnehavepædagogen bør inviteres på besøg i klassen i forbindelse med opstarten af forløbet, og i slutningen kan børnehavebørnene deltage i bogmessen, hvor elevernes bøger præsenteres, formidles og overdrages.

Danskfaglige mål

De fire kompetenceområder (læsning, fremstilling, fortolkning og kommunikation) bringes alle i spil. De er indlejret i den funktionelle proces med at skabe og producere en fagbog. De forskellige færdigheds- og vidensområder, som beskrives herunder, er ikke skarpt adskilte i forløbet, men overlapper hinanden.

Læsning Finde tekst

- Eleven kan vælge en tekst ud fra et mindre udvalg og har viden om teksters sværhedsgrad.

Forberedelse

- Eleven kan anvende enkle aflæsestrategier.

Afkodning

- Eleven kan læse tekster til klasstrinnet sikkert og har viden om bogstavernes kontekstbetingede udtaler.
- Eleven har viden om stavemåder i tekster til klasstrinnet.

Tekstforståelse

- Eleven kan gengive hovedindholdet af tekster til klasstrinnet og har viden om fortællende og informerende teksters struktur.



FREMSTILLING

Håndskrift og layout

- Eleven kan skrive små og store bogstaver i håndskrift og på tastatur og har viden om bogstaver, skriveveje og tastaturets opbygning.
- Eleven kan bruge enkle funktioner i tekstbehandling.

Forberedelse

- Eleven kan bruge enkle skabeloner til at strukturere sit stof og har viden om enkel disposition.
- Eleven har viden om enkle idéudviklingsaktiviteter.

Fremstilling

- Eleven kan udarbejde enkle tekster med billeder, lyd og skrift og har viden om sprogets opbygning i ord og sætninger og om sammenhængen mellem skrift, lyd og billede.
- Eleven kan udarbejde enkle tekster med titel, start, midte og slutning og har viden om genretræk ved enkle fortællende og informerende tekster.

Respons

- Eleven kan samtale om budskabet i en produktion og har viden om produktets budskab.
- Eleven kan bruge skabeloner i respons og har viden om tekststruktur.

Korrektur

- Eleven kan stave lette ord og har viden om bogstav-lydforbindelser.
- Eleven kan stave til almindelige ord og har viden om lydrette og ikke-lydrette ords stavemåder.

Præsentation og evaluering

- Eleven kan præsentere sit produkt i nære sammenhænge og har viden om enkle præsentationsformer.

FORTOLKNING

Fortolkning

- Eleven kan deltage i enkel fortolkning og har viden om metoder til enkel fortolkning.

Vurdering

- Eleven kan udtrykke egen opfattelse af teksten og har viden om måder at begrunde sin opfattelse på.

Perspektivering

- Eleven kan sætte tekstens tema i relation til eget liv og har viden om måder at sammenligne tekster med egne oplevelser.

KOMMUNIKATION

Dialog

- Eleven kan veksle mellem at lytte og ytre sig og har viden om turtagning.

Forberedelse

- Eleven kan formulere underspørgsmål og har viden om enkle ideudviklingsmetoder.

Krop og drama

- Eleven kan improvisere med kropssprog og stemme og har viden om enkelt kropssprog.

It og kommunikation

- Eleven kan anvende it til hverdagskommunikation og har viden om digital kommunikation i skrift, billede og lyd.

Sproglig bevidsthed

- Eleven kan iagttage, at sprog bruges forskelligt afhængigt af situationen, og har viden om træk ved sprog i forskellige sammenhænge.





PROBLEM OG FAGLIGE MÅL PRÆSENTERES

Danskfaglige mål

- Eleven kan finde og har viden om hovedindhold.
- Eleven kan deltage og har viden om metoder til enkel fortolkning.
- Eleven kan udtrykke egen opfattelse af teksten og har viden om måder at begrunde sin opfattelse på.
- Eleven kan sætte tekstens tema i relation til eget liv og har viden om måder at sammenligne tekster med egne oplevelser.

Arbejdsgang

Læreren præsenterer eleverne for forløbs danskfaglige læringsmål. Kopiark 1 kopieres i A3-format og hænges synligt i klassen. Det anbefales, at man med jævne mellemrum som afslutning på dagen læser og gennemgår de faglige mål og lader eleverne reflektere over, hvilke af målene der har været fokus på i dagens arbejde.

Pædagogen kommer på besøg i klassen og fortæller, at førskolebørnene i børnehaven har brug for deres eksperthjælp til at fortælle om, hvordan det er at starte i skole. Pædagogen kan eventuelt fortælle om de tanker og bekymringer, som børnehavebørn ofte har om at skulle starte i skole. Eleverne kan supplere med deres egne erfaringer og oplevelser, fra da de skulle starte i børnehaveklassen.

Læreren fortæller eleverne, at de skal lave en bog, som kan være med til at gøre det lettere for de store børn i børnehaven at starte i skolen.

Til uddybning af problemstillingen læser læreren billedbogen: "Hvor er ballade-Alfons?" frem til side 17.

Efterfølgende skal lærerne samtale med eleverne om bogens handling. I den forbindelse kan følgende spørgsmål anvendes:

- Hvordan har Alfons ændret opførsel og hvorfor?
- Hvorfor har Alfons svært ved at falde i søvn om aftenen?
- Hvad kunne man fortælle børnehavebørn om skolen, der kunne gøre dem mere trygge i forhold til at starte i børnehaveklassen?

Læreren læser derefter resten af bogen for eleverne.

HUSK:

Materialer

- Bogen "Hvor er ballade-Alfons?" af Gunilla Bergström, Gyldendals Forlag.
- Forløbs læringsmål (kopiark 2)

Tidsramme

- Ca. 45 minutter



opdage

BIBLIOTEKSJAGT

Danskfaglige mål

- Eleven kan vælge en tekst ud fra et mindre udvalg.
- Eleven kan anvende enkle forlæsestrategier.
- Eleven har viden om genretræk ved enkle fortællende og informerende tekster.

Arbejdsgang

Før:

Læreren eller skolebibliotekaren skal farvekopiere en række forsider (minimum 50) af såvel fag- og skønlitterære bøger fra skolens bibliotek. De kopierede bøger skal efterfølgende placeres på biblioteket, så forsiderne er synlige for eleverne.

Under:

I samarbejde med skolebibliotekaren skal eleverne introduceres for forskellige eksempler på bøgeres kendetegn, forskelle og opbygning – fx forside, bagside, titel, forfatter, illustrationer/fotos og skønlitteratur samt faglitteratur. Bibliotekaren fortæller om bibliotekets indretning, opdeling (i skøn-/faglitteratur og decimaltalsystem/alfabetisk opstilling) samt færdigheds-/ordensregler. Målet er, at eleverne selv kan finde rundt blandt bibliotekets materialer og finde bestemte bøger.

Eleverne går sammen to og to og får udleveret ca. seks bogforsider. Ud fra deres erhvervede viden om fag- og skønlitteratur samt bibliotekets opbygning skal de finde de tilsvarende bøger. Når bøgerne er fundet, placeres de sammen med de kopierede forsider på to forskellige borde - et til faglitteratur og et til skønlitteratur.

Afslutningsvis vælger bibliotekaren nogle af bøgerne ud og beder eleverne om at forklare og begrunde deres valg/placering. Bibliotekaren kan i den forbindelse med fordel vise eksempler på opslag i de udvalgte bøger og læse mindre uddrag.

Efter:

De kopierede forsider indsamles i henholdsvis en fag- og skønlitterær bunke, som tages med ned i klassen.

HUSK:

Materialer

- Kopier af forskellige forsider af fag- og skønlitterære bøger fra skolens bibliotek (minimum 50)

Tidsramme

- Ca. 90-100 minutter





OPSAMLING AF GENRETRÆK

Danskfaglige mål

- Eleven har viden om genretræk ved enkle fortællende og informerende tekster.

Arbejdsgang

Før:

Læreren skal hænge et eksemplarisk udvalg af de 50 bogforsider op på en væg eller opslagstavle i klassen under overskrifterne "Skønlitteratur" og "Faglitteratur". I forbindelse med hver genre placeres et stort stykke karton eller flipoveark til registrering af genretræk.

Under:

Læreren stiller en række spørgsmål til eleverne for at samle op på deres viden fra biblioteksjagten. Nedenstående spørgsmål kan eventuelt anvendes.

- Hvilke kendetegn er der ved henholdsvis fag- og skønlitterære bøger (evt. illustrationer, personer, opbygning og sprogbrug)?
- Hvad er forfatteres idé/formål med at skrive henholdsvis fag- og skønlitterære bøger, og hvad får vi ud af at læse dem?

Elevernes svar skrives løbende på de to ophængte 'plancher'.

HUSK:

Materialer

- To store flipover-/kartonark til genretræk
- Hæftemasse
- Hjemmelavede skilte med ordene "Skønlitteratur" og "Faglitteratur"
- Udvalgte karakteristiske bogforsider fra biblioteksjagten

Tidsramme

- Ca. 15 minutter





Drømme

FÆLLES BRAINSTORMING

Danskfaglige mål

- Eleven kan veksle mellem at lytte og ytre sig og har viden om turtagning.
- Eleven har viden om enkle idéudviklingsaktiviteter.

Arbejdsgang

Fælles på klassen tages en snak om, hvad en bog skal handle om for at hjælpe børnehavebørnene mest muligt, når de skal til at starte i skole.

Eleverne skal i den forbindelse forholde sig til, hvad der på skolen kan tages billeder af og skrives om, som kan give en øget forståelse for, hvordan det er at gå i børnehaveklasse. Læreren kan med fordel spørge ind til følgende områder:

- Hvilke personer og steder er vigtige at kende på skolen?
- Hvad laver man normalt i børnehaveklassen, og hvilke regler og rutiner/strukturer er der på skolen?
- Hvad skal man huske at have med i skole/skoletasken?
- Hvad er det bedste/sjoveste ved at gå i skole, og hvor er det bedste/sjoveste sted på skolen?
- Hvilke regler er der på skolen, som man skal huske at overholde?

Elevernes forslag skrives på tavlen eller en flipover, som er synlig under hele forløbet. Læreren tager et foto af oversigten og printer den ud til hver fjerde elev i klassen til brug i en senere aktivitet (se "Udvælgelse af indhold i bogen", side 9).

HUSK:

Materialer

- Tavle eller flipoverark

Tidsramme

- Ca. 15 minutter





Drømme

GRUPPEDANNELSE UD FRA PERSONLIGE STYRKER

Danskfaglige mål

- Eleven kan veksle mellem at lytte og ytre sig og har viden om turtagning.
- Eleven kan bruge talesprog i samtale og samarbejde og har viden om enkle samtaleformer.

Arbejdsgang

Formålet er at give eleverne indsigt i deres styrkeområder og danne firemandsgrupper med medlemmer med forskellige styrker, som det er vigtigt at have repræsenteret i et innovativt gruppearbejde. Firemandsgrupperne inddeles senere i makkerpar, der skal samarbejde om at producere en bog.

Før:

De 10 forskellige typer af kort gennemgås fælles på klassen, så eleverne ved, hvad de hver især betyder/dækker over. Der skal tales om ordene/tegningerne på kortene og om, hvad personlige styrker er. Man kan inddrage virkelige personer og fiktive karakterer som eksempler på de forskellige egenskaber/styrker.

Under:

Hver elev får tre tilfældige kort og vurderer, hvilken af de tre styrker/kort, der passer dårligst til dem.

Eleverne går rundt mellem hinanden og bytter deres dårligste kort med en anden.

Hver gang de får et nyt kort, vurderer de igen, hvilket af deres kort, der nu passer dårligst.

Efter 5-10 min. skal eleverne med udgangspunkt i deres to bedste/mest passende kort prøve at finde tre elever, som de sammen med har mindst seks forskellige kort. Hvis det ikke kan lade sig gøre, gentages den sidste del af øvelsen, hvor kravet sænkes til fem eller fire forskellige kort.

Øvelsen fortsættes på følgende måde, til kriterierne er opfyldt – og grupperne dermed er dannet.

HUSK:

Materialer

- Styrkekort

Tidsramme

- Ca. 45 min.





Drømme

UDVÆLGELSE AF INDHOLD

Danskfaglige mål

- Eleven kan samtale om budskabet i en produktion og har viden om produktets budskab.

Arbejdsgang

Eleverne placeres i de firemandsgrupper, som blev dannet under aktiviteten "Forskellighed gør stærk".

Hver gruppe får udleveret et ark med klassens idéer/forslag. Læreren og eleverne læser i fællesskab ordene højt fra tavlen/flipoverarket.

Eleverne skal nu vælge, hvilke idéer/overskrifter de anser for at være vigtigst for børnehavebørnene at få at vide, når de skal starte i skole.

Hver elev i gruppen skal nu uddele et 3, 2 og 1 point. Det vigtigste giver eleven 3 point og så fremdeles. Det anbefales, at læreren styrer processen ved at dele pointgivningen op i tre dele, hvor alle elever først giver 3 point, derefter 2 point og til sidst 1 point. Eleverne skriver direkte på det udleverede ark ud for de valgte idéer/overskrifter.

Til sidst lægger hver gruppe antallet af point ud for hver idé/overskrift sammen. Den idé/overskrift, der har fået flest point, markeres med et 1-tal, den med næstflest point med et 2-tal osv. De seks idéer/overskrifter med flest point definerer indholdet af gruppens bøger.

HUSK:

Materialer

- Ark med idéer fra fælles brainstorm (se side 7)
- En blyant pr. elev

Tidsramme

- Ca. 15 min.





skabe

FREMSTILLING AF DREJEBOG (PROTOTYPE)

Danskfaglige mål

- Eleven kan bruge enkle skabeloner til at strukturere sit stof og har viden om enkel disposition.
- Eleven kan udarbejde enkle tekster med titel, start, midte og slutning og har viden om genretræk ved enkle fortællende og informerende tekster.

Arbejdsgang

Før:

Læreren opdeler firemandsgrupperne i makkerpar, så vidt muligt så de er på samme skriftsproglige niveau. Makkerparrene skal ud fra de seks udvalgte idéer/forskrifter fra ovenstående aktivitet skrive en bog hver.

Under:

Hvert makkerpar får uddelt et drejebogsark i A3-format, hvor de skal gøre følgende:

- Udfyld forside med titel og forfatternavne. Tegn og farv et forsidebillede – fx skolens logo eller hovedindgang (OBS! Motivet skal efterfølgende kunne fotograferes på skolen).

Indsæt de seks idéer/overskrifter på de seks tilhørende sider.

Tegn og farvelæg de seks sider (OBS! Motiverne skal efterfølgende kunne fotograferes på skolen).

Derefter skal eleverne diskutere, hvilken rækkefølge deres udvalgte sider skal placeres/struktureres i – fx inde/ude, frikvarterer/timer/SFO'en, personer/steder/rutiner).

Drejebogsarket klippes ud i otte dele, som placeres i den ønskede rækkefølge og limes på et blankt A3-ark.

Efter:

Hæng efterfølgende de færdige drejebøger/prototyper op i klassen.

HUSK:

Materialer

- Drejebogsark i A3-format (kopiark 3)
- Blyanter og farveblyanter
- Sakse
- Limstifter
- Blanke A3-ark

Tidsramme

- 30-45 min.





FREMSTILLING AF FAGBOG

Danskfaglige mål

- Eleven kan skrive små og store bogstaver og har viden om tastaturets opbygning.
- Eleven kan bruge enkle funktioner i tekstbehandling.
- Eleven kan udarbejde enkle tekster med billeder, lyd og skrift og har viden om sprogets opbygning i ord og sætninger og om sammenhængen mellem skrift, lyd og billede.
- Eleven kan udarbejde enkle tekster med titel, start, midte og slutning og har viden om genretræk ved enkle fortællende og informerende tekster.
- Eleven kan stave lette ord og har viden om bogstav-lydforbindelser.
- Eleven kan stave til almindelige ord og har viden om lydrette og ikke-lydrette ords stavemåder.
- Eleven kan læse tekster til klasstrinnet sikkert.
- Eleven har viden om stavemåder i tekster til klasstrinnet.

Arbejdsgang

Før:

Læreren sætter sig ind i app'en "Skriv og Læs Skole". I forbindelse med præsentationen anbefales det, at lærere sammen med elever laver en bog på klassens smartboard/projektor.

Under præsentationen er det vigtigt at introducere eleverne for børne- og voksenskrivning og de tilhørende tekstfelter. Fortæl eleverne, at børneskrivning kun kan skrives af børn, og at voksne ikke er i stand til at hjælpe, da der ikke fandtes børneskrivning, da de gik i skole. På den måde får eleverne mere lyst til at eksperimentere og dermed øges deres tekstproduktion.

Når eleverne er færdige med en side, 'oversætter' læreren deres skriveforsøg til konventionel skrivning. Snak med eleverne om strategier til, hvordan skrivning af ukendte ord gribes an – fx træk ordene ud, så de enkelte dele bliver tydeligere, og del ordene op i stavelser.

Under:

Eleverne udarbejder deres fagbog om skolen med "Skriv og Læs Skole". Det anbefales, at eleverne laver en side ad gangen. Det betyder, at de efter at have taget et billede og børneskrevet, skal vende tilbage til læreren for at få voksenskrevet. Det er vigtigt at sætte fokus på samarbejde og turtagning i skriveprocessen, da elevernes udbytte styrkes gennem samtale om skriftsproget.

Efter:

Bøgerne udskrives i tre eksemplarer – en til hver forfatter og en til bogmessen. Bøgerne kan med fordel udskrives på kraftigere kopipapir (120 eller 160 g/m²), for at øge bogens holdbarhed. Husk at vælge hæfte-funktionen i "Skriv og Læs", og udskriv på både for- og bagside. Derved skabes automatisk et print, som kan foldes til en lille A5-bog. Bogen samles ved enten at hæfte eller sy bogen i ryggen.

HUSK:

Materialer

- Tablets eller computere
- Det digitale læringsværktøj "Skriv og Læs Skole" (findes på App Store og på www.skrivoglaes.dk)
- Elevernes drejebøger

Tidsramme

- Ca. 135-200 min. (3-5 lektioner)





FREMSTILLING AF BOGSTØTTE

Danskfaglige mål

- Eleven kan veksle mellem at lytte og ytre sig og har viden om turtagning.

Arbejdsgang

Før:

Læreren præsenterer kort innovationsvognens indhold og arbejdsstationerne (male, lim, skære, save, sy/klippe, hamre og skrue - se instruktionsarkene på vognen.) samt deres placering. Det anbefales i den forbindelse at tale med eleverne om, hvordan redskaberne skal anvendes, passes på og rengøres efter brug.

Under:

Makkerparrene skal fremstille en bogstøtte, som på en spændende og anderledes måde præsenterer bogen og inviterer modtageren indenfor. Det kan være en ramme, en kasse, en stander eller lignende, som bogen kan placeres i, og som giver børnehavebørnene lyst til at kigge i bøgerne.

Indledningsvis skal parrene gå på opdagelse i innovationsvognens materialer for at hente inspiration til bogstøtten. Det anbefales, at innovationsvognens kasser placeres forskellige steder i klassen, så eleverne bedre kan få adgang til dem.

Parrene skal hver hente fire-fem elementer, som kan indgå i konstruktion af bogstøtten. Eleverne prøver sig frem, indtil de har udtænkt en ide til deres bogstøtte. Derefter tilpasses og sammensættes elementerne til den endelige konstruktion.

Afslutningsvis skal eleverne udsmykke deres bogstøtte, så den repræsenterer det vigtigste indhold i deres bog. Det kan eksempelvis være en fodbold for frikvarter, en lille kost for pedellen og et prisskilt for skoleboden.

HUSK:

Materialer

- Blankt A4-papir til skitser
- Innovationsvognen

Tidsramme

- 90-120 min.





Dele

FÆLLESSKRIVNING AF INVITATION

Danskfaglige mål

- Eleven kan bruge enkle skabeloner til at strukturere sit stof og har viden om enkel disposition.
- Eleven kan samtale om budskabet i en produktion og har viden om produktets budskab.
- Eleven har viden om genretræk ved enkle fortællende og informerende tekster.
- Eleven kan bruge skabeloner i respons og har viden om tekststruktur.

Arbejdsgang

Læreren minder klassen om, at bøgerne skal udstilles og præsenteres til en bogmesse på skolebiblioteket, og at der i den forbindelse skal laves en skriftlig invitation til børnehavebørnene og deres pædagog.

Indledningsvis fortæller læreren om typiske genretræk ved invitationer og tager eksempelvis afsæt i elevens kendskab fra fødselsdagsinvitationer – fx afsender/modtager, dato/tidspunkt, tilbagemelding.

Da aktiviteten har fagligt afsæt i tekststruktur og varieret sætningsopbygning, skal eleverne bidrage med forslag til formuleringer, som læreren skriver på smartboardet/flipoverarket.

Når indbydelsen er færdig, læses den op i fællesskab - gerne flere gange.

Indbydelsen printes/kopieres i to eksemplarer. Den ene sendes til pædagogen og børnehavebørnene, og den anden hænges i klassen.

HUSK:

Materialer

- Smartboard eller flipoverark

Tidsramme

- Ca. 30 min.





Dele

FORBEREDELSE TIL BOGMESSE

Danskfaglige mål

- Eleven kan læse tekster til klassetrinet sikkert og har viden om bogstavernes kontekstbetingede udtaler.
- Eleven kan improvisere med stemme og have viden om enkelt kropssprog.

Arbejdsgang

Før:

Læreren viser forskellige måder at læse op på og snakker med eleverne om fordele og ulemper (tempo, betoning, kropsholdning mv.).

Under:

Læreren har udvalgt et antal læsesteder (i eller i nærheden af klassen) svarende til halvdelen af klassens elever. Elever går sammen to og to (ikke med deres skrivemakker) med hver deres selvskrevne bog og finder et ledigt læsested. Eleverne læser på skift deres bog for hinanden og giver efterfølgende hinanden en konstruktiv respons. Derefter rejser eleverne sig op og finder en ledig klassekammerat, som de endnu ikke læst for, og finder et frit læsested. Aktiviteten afsluttes, når læreren vurderer, at alle har læst deres bog mindst tre gange.

Efter:

Det anbefales, at eleverne tager deres bog med hjem og læser deres bog for mor, far, søskende, bedsteforældre eller andre interesserede.

HUSK:

Materialer

- Elevernes bøger

Tidsramme

- Ca. 30 min.





Dele

BOGMESSE

Danskfaglige mål

- Eleven kan læse tekster til klassetrinnets sikkert og har viden om bogstavernes kontekstbetingede udtaler.
- Eleven kan præsentere sit produkt i nære sammenhænge og har viden om enkle præsentationsformer.
- Eleven kan improvisere med stemme og have viden om enkelt kropssprog.
- Eleven kan evaluere enkle fremstillingsprocesser og har viden om enkle vurderingskriterier.

Arbejdsgang

Før:

Bogmessen klargøres, og bøgerne/bogstøtterne udstilles på biblioteket. Læreren og bibliotekaren finder et antal velegnede læsesteder på biblioteket, som præsenteres for eleverne.

Under:

Makkerparrene står ved deres bogstøtte/bog, mens børnehavebørnene cirkulerer rundt mellem bøgerne. Når børnehavebørnene finder en bog, som de gerne vil have læst, tager forfatterne barnet med hen til et ledigt læsested og læser bogen. Makkerparret kan vælge begge at læse hele bogen eller skiftes til at læse en side. Det anbefales først at gå videre, når alle makkerpar har haft mulighed for at læse deres bog mindst en gang. Derefter serveres saftvand og popcorn/saltstænger for bogmessenens deltagere. Afslutningsvis overrækker hver makkerpar et eksemplar af deres bog til børnehavebørnene/pædagogen.

Efter:

Det anbefales, at bøgerne i en periode udstilles på skolebiblioteket, hvorefter forfatterne må tage deres bøger med hjem.

Der kan eventuelt printes et ekstra eksemplar af hver bog, som registreres til udlån på skolebiblioteket.

HUSK:

Materialer

- Saftvand og papkrus
- Eventuelt pop corn/saltstænger
- Elevernes bogstøtter og bøger

Tidsramme

- Ca. 90 min.





Dele

EVALUERING

Danskfaglige mål

- Eleven kan veksle mellem at lytte og ytre sig og har viden om turtagning.
- Eleven kan bruge talesprog i samtale og samarbejde og har viden om enkle samtaleformer.
- Eleven kan evaluere enkle fremstillingsprocesser og har viden om enkle vurderingskriterier.

Arbejdsgang

De ophængte faglige mål gennemgås/læses op for eleverne.

Læreren genfortæller i korte træk de aktiviteter, som eleverne har arbejdet med i forløbet (fx biblioteksjagt, fremstilling af drejebog, fremstilling af bog i "Skriv og Læs Skole", fremstilling af bogstøtte og bogmessen) og stiller eleverne følgende spørgsmål:

- Hvad har I lært, som I ikke kunne, før vi gik i gang med forløbet "Kom indenfor - i bogens og skolens verden"?
- Har eleverne svar/forslag, som ikke findes på kopiarket med de danskfaglige mål, tilføjes de af læreren.

Kopiarket med det eksisterende mål og elevernes formulerede læringsområder kopieres ned i A4-format og uddeles til hver elev.

Læreren læser punkterne på arket op et for et. Løbende markerer eleverne, i hvilket omfang de selv vurderer, at de nu mestrer den pågældende færdighed ved at sætte kryds over en af de tre smileys. Afslutningsvis skal eleverne huske at skrive deres navn på arket.

Pædagogen kan efter ca. en måned eventuelt komme på besøg og fortæller om børnehavebørnenes udbytte af bøgerne.

I den forbindelse kan han/hun eventuelt medbringe billeder af børnehavebørnene, der kigger i eller får læst bøgerne højt.

HUSK:

Materialer

- Kopiark med danskfaglige mål (kopiark 1)
- En blyant pr. elev

Tidsramme

- Ca. 45 min.



Dele af dette materiale er inspireret af Design for Change samt bogen *Innovative elever* af Lilian Rohde og Anja Lea Olsen (Akademisk Forlag).

KOM INDENFOR I SKOLENS OG BOGENS VERDEN

Børnene i børnehaven har brug for at få noget at vide om, hvordan det er at gå i skole, så det bliver lettere for dem selv at starte.

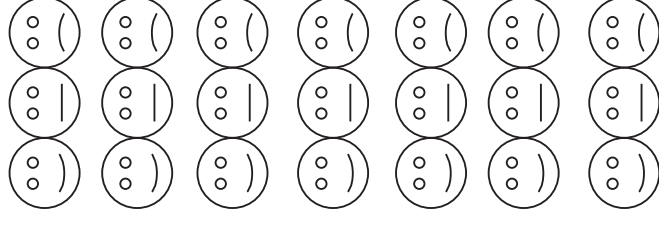
Læringsmål

1. Vi skal kunne tage ordet i klassen og give plads til andres indlæg.
2. Vi skal kunne få idéer og dele dem med hinanden.
3. Vi skal kunne at skrive en bog, hvor de små lydrette ord på 2-3 bogstaver er stavet rigtigt.
4. Vi skal kunne læse vores bøger højt og tydeligt op for andre

5.

6.

7.



Bogens titel:



Bogens forfatter:



1.



ABC...



2.



ABC...



3.



ABC...



4.



ABC...



5.



ABC...



6.



ABC...



Skriv og Læs